



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

## Nieuws uit het donker 553

Precies op 'De dag van de vrijwilliger' hadden we er velen in huis. Allereerst die van de Werkgroep Halderberge van Amnesty International ([hier hun site](#)). Zij hebben bij monde van hun voorzitter Frans Meijer wat kunnen vertellen over hun zinvolle werk en ze hebben een flink aantal protesthandtekeningen kunnen verzamelen.

## Vrijwilligers

Ook van VluchtelingenWerk Halderberge ([hierachter](#)) had een deel van de vrijwilligers gehoor gegeven aan onze tip om van zo dichtbij mogelijk kennis te nemen van iets van de ellende die vluchtelingen kunnen hebben meegemaakt.



## Van Frans Meijer



In zijn woordje vooraf noemde Frans de volgende opties om iets te doen voor Amnesty. Je kunt:

- lid worden en dat kost vanaf € 10 per jaar (zie de website [hier](#)),
- je aanmelden voor spoedacties. Je krijgt dan gemiddeld tweemaal per maand een email met de vraag een digitale petitie te tekenen. Dat is natuurlijk gratis,
- je aanmelden voor de maandelijkse Amnestybrief. De tekst versturen we vanuit de Werkgroep Halderberge. Aanmelden bij Mimi Goossens op [dit mailadres](#) en je kunt
- lid worden van de werkgroep. Die vergadert ongeveer 10 maal per jaar en voert acties uit bij braderieën en supermarkten. De groep zit erg verlegen om nieuwe leden.

## Score

Die vermelden we natuurlijk ook nog even: *Insyriated* kreeg van u een 9,06, waarmee de film op een prachtige 5<sup>e</sup> plaats staat in de [Fanfarepoll 2017](#), die nog steeds wordt geleid door *Lion*.

## Museumtip 1



Het is weer een oneigenlijke link met ons medium film, maar bij de tentoonstelling van Paul Delvaux 'Meester van de droom' in de Kunsthal in Rotterdam zijn twee filmpjes te zien: een uit 1944 van bijna 11 minuten in zwartwit en een van ruim 24 minuten uit 1969, wel in kleur. Ze zijn beide van Henri Storck, maar kijk liever maar naar de schilderijen. Tot en met 25 februari heeft u de tijd. [Klik maar](#).

## Museumtip 2



En als u toch in de Kunsthal bent loop dan (tot 4 februari) ook even langs Hal 3 van 'Cabin crew, fashion in the air' met tientallen stewardessenoutfits, die er soms echt niet uitzien. [Klik hier](#). Zelf hebben we niets met katten, maar het was erg druk bij 'Kattenliefde Negen levens in de kunst'. Er was veel aandacht besteed aan deze expositie (tot en met 14 januari te zien). Van kattenbloopers tot en met Karel Appel. [Klik hier](#).

De Kunsthal is gratis met Museumkaart, anders betaal je €12,-.



## Ziekenboek

Door een ongelukkige misstap op haar (onderwijs)werk brak Bep Hagenaars iets in haar schouder en nu zit ze dus een lange tijd in de ziekteket. We missen haar natuurlijk in de Fanfarefoyer en we wensen haar een spoedige genezing en zien haar graag zo snel mogelijk terug.

## Fanfarepas 2018



Nog maar een keer de oproep herhalen, hoewel velen al voldeden aan hun 'verplichtingen': verleng snel uw *Fanfarepas*, als u dat nog niet deed. Een gewone pas kost € 10,- per persoon, een *Familiepas* € 15,- per adres. Met de laatste profiteren alle bewoners op hetzelfde adres. U kunt wat extra's

doen en *Vriend van...* worden of blijven. Dat kost € 25,- en dat is inclusief een Familiepas. Maak over op de rekening met ibannummer NL23RABO0115106146 van Filmtheater Fanfare met vermelding van 'Fanfarepas 2018 én uw postcode gevolgd door uw huisnummer als betalingskenmerk (dus bij voorbeeld 4731AA7).

#### 4D

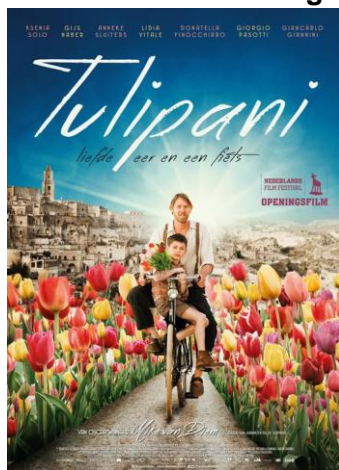


Ervaringen hebben we er nog niet opgedaan, maar Pathé De Kuip in Rotterdam heeft de verbouwing waarover we eerder spraken onder meer gebruikt om een van de zalen te voorzien van een '4d-installatie'. Van enige bescheidenheid is nauwelijks sprake: "De 4DX-technologie voegt in totaal 20 elementen toe aan films. Je voelt bijvoorbeeld wind, ruikt een bepaalde geur, of beweegt mee met de actie op het scherm. De stoelen kunnen omhoog en omlaag, naar links en rechts en naar voren en achteren." De kaartjes zullen "iets duurder" zijn, maar in Frankrijk is dat "iets" wel 6 euro. Er schijnt een markt voor te zijn. Natuurlijk willen het wel eens meemaken hoor!



#### De film van donderdag 14 december: *Tulipani*

20.15 uur



Een flink aantal jaren na zijn grote Oscarsucces *Karakter* maakte regisseur Mike van Diem ook nog het bovengemiddeld aardige niemendalletje *De Surprise*. Met de film van vanavond zit hij daar een beetje tussenin; hij nam overigens de klus over van de beoogde regisseur Marleen Gorris (*Antonia* en meer) die een burn-out kreeg.

Een Zeeuwse boer wil na de watersnoodramp nooit meer natte voeten krijgen en fietst naar Italië om daar een nieuw bestaan op te bouwen. In een klein dorpje gaat hij tulpen kweken en dat wordt een groot zakelijk succes.

Dertig jaar na dato onderzoekt een Italiaanse politie-inspecteur wat er toendertijd eigenlijk allemaal gebeurde.

"De uitbundige visuele stijl en de luchtige verteltoon onderstrepen daarbij welbewust het weinig realistische karakter van de film." (De Telegraaf)

"Gebeurtenissen uit het verleden worden in perspectief geplaatst door ooggetuigen het verleden te laten oprakelen. Het zet de vaak ongelooflijke gebeurtenissen en sterfgevallen in een verrassend perspectief." (Algemeen Dagblad)



Nederland 2017. Duur: 90'. Met: Gijs Naber, Lidia Vitale, Donatella Finocchiaro, Giorgio Pasotti, Ksenia Solo, Giancarlo Giannini, Anneke Sluiter e.a. De film wordt met pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#).

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 12 december 2017.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *Utopiazaal* (Markland College) *Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch*. Contact programmering: 0165 314503